

Kurshalbjahr 1: Questions of Identity- erhöhtes Anforderungsniveau

Materialien	Themenmodule des KC II	Kompetenzen	Fachspezifische Absprachen
<p>Film:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boy Erased <p>Kurzprosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nafissa Thompson-Spires: "Heads of the Colored People: Four Fancy Sketches, Two Chalk Outlines, and No Apology" • Camille Acker: "Mambo Sauce" <p>ausgewählte Texte, Filmausschnitte, Audios zum Semesterthema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individual and Society <ul style="list-style-type: none"> • coming of age • sexual diversity • tolerance and discrimination • ethnic identity • discrimination ➤ Beliefs, Values and Norms in Society: <ul style="list-style-type: none"> • African American Experiences 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert</p> <p>Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz (inkl. Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch) sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Qualifikationsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult.</p>	<p>Anschaffung des OALD verbindlich für eA und alle Prüfungskandidaten</p> <p>Anschaffung der zu lesenden Lektüren und ggf. des Films verbindlich für alle</p> <p>Leistungsbewertung Verhältnis sonstige / schriftl. Leistungen: 60% / 40%</p> <p>Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in die mdl. Leistung mit ein.</p> <p>Schriftliche Leistungsüberprüfungen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. eine Sprechprüfung 2. eine zweistündige Klausur: textbasierte Schreibaufgabe <p>Vokabeln Die ständige Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers / der Schülerin; Lehrkräfte geben Hilfestellung.</p>

Kurshalbjahr 2: Traditional and Modern British Drama erhöhtes Anforderungsniveau

Materialien	Themenmodule des KC II	Kompetenzen	Fachspezifische Absprachen
<p>Drama:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>excerpts</u> from William Shakespeare, <i>A Midsummer Night's Dream</i> (1595/96) • <i>A Midsummer Night's Dream</i> (Michael Hoffmann, 1999) <p>Kurzdrama:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jasmine Lee-Jones, <i>seven methods of killing kylie jenner</i> (2019, new edition 2021) <p>ausgewählte Texte, Filmausschnitte, Audios zum Semesterthema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Shakespeare/ Individual and Society: <ul style="list-style-type: none"> • the world that made him • dream and reality • love and marriage • gender roles ➤ Science and Technology: <ul style="list-style-type: none"> • The influence of social media on personal life and public opinion ➤ Individual and Society: <ul style="list-style-type: none"> • Ethnic identity 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert</p> <p>Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz (inkl. Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch) sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Qualifikationsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult</p>	<p>Leistungsbewertung Verhältnis sonstige / schriftl. Leistungen: 60% / 40%</p> <p>Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in die mdl. Leistung mit ein.</p> <p>Schriftliche Leistungsüberprüfungen: eine zweistündige Klausur: Sprachmittlungsaufgabe in die Zielsprache + Hörverstehen</p> <p>Vokabeln Die ständige Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers / der Schülerin; Lehrkräfte geben Hilfestellung.</p>

Kurshalbjahr 3: Modern British Fiction – erhöhtes Anforderungsniveau

Materialien	Themenmodule des KC II	Kompetenzen	Fachspezifische Absprachen
<p>Roman Ian McEwan, <i>Atonement</i> (2001)</p> <p>ausgewählte Texte unterschiedlicher Gattungen, Filmausschnitte, Audios zum Semesterthema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Beliefs, values and norms in society <ul style="list-style-type: none"> • Britishness • innocence and guilt • perception(s) of reality ➤ The individual and society ➤ National Identity and ethnic/cultural diversity <ul style="list-style-type: none"> • Ethnic diversity 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert</p> <p>Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz (inkl. Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch) sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Qualifikationsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult</p>	<p>Leistungsbewertung Verhältnis sonstige / schriftl. Leistungen: 60% / 40%</p> <p>Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in die mdl. Leistung mit ein.</p> <p>Schriftliche Leistungsüberprüfungen: eine sechsstündige Klausur unter Abiturbedingungen</p> <p>Vokabeln Die ständige Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers / der Schülerin; Lehrkräfte geben Hilfestellung.</p>

Kurshalbjahr 4: Chances and Risks of a Globalized World- erhöhtes Anforderungsniveau

Materialien	Themenmodule des KC II	Kompetenzen	Fachspezifische Absprachen
<p>ausgewählte Texte unterschiedlicher Gattungen, Filmausschnitte, Audios zum Semesterthema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Globalization <ul style="list-style-type: none"> • impact on personal lives • global responsibility concerning e.g. politics, the environment, economy ➤ Science and Technology <ul style="list-style-type: none"> • chances and risks • The digital revolution 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert</p> <p>Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz (inkl. Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch) sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Qualifikationsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult</p>	<p>Leistungsbewertung Verhältnis sonstige / schriftl. Leistungen: 60% / 40%</p> <p>Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in die mdl. Leistung mit ein.</p> <p>Schriftliche Leistungsüberprüfungen: eine zwei- oder dreistündige Klausur textbasierte Schreibaufgabe (ggf. + Hörverstehen)</p> <p>Vokabeln Die ständige Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers / der Schülerin; Lehrkräfte geben Hilfestellung.</p>